

Муниципальное казенное учреждение «Управление образования
исполнительного комитета Азнакаевского муниципального района»
Муниципальная бюджетная организация дополнительного образования
«Центр детского творчества города Азнакаево»
Азнакаевского муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНА И
УТВЕРЖДЕНА
на педагогическом совете
МБОУДО «ЦДТ г. Азнакаево»
Протокол № 1
от 13.09. 2013. .:

ВВЕДЕНА
в действие приказом
от 13.09.2013 № 1/20
Директор МБОУДО
«ЦДТ г. Азнакаево»

Р.М. Хасанова



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа «Тайны филологии»**

Направленность: естественнонаучная

Возраст учащихся: 14 - 17 лет

Срок реализации: 2 года (360 часов)

Автор-составитель:
Фасукшина Юлия Ринатовна
педагог дополнительного образования

Азнакаево, 2013

Оглавление

1. Пояснительная записка-----3-5 стр.
2. Учебно-тематический план----- 5- 14 стр.
3. Содержание программы ----- 15-18 стр.
4. Планируемые результаты освоения программы ----- 19-20 стр.
- 5 . Организационно-педагогические условия реализации программы -21 стр.
- 6 . Формы аттестации / контроля . Оценочные материалы----22-23 стр.
- 7 . Список литературы -24 стр.

1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» .
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р.
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
6. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» .
8. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28.
- 9 . Устав образовательной организации.

Олимпиада – это новое образовательное пространство, создаваемое с целью популяризации знаний, формирования мотивации, ответственности учащихся и учителей за уровень знаний, создание духа соперничества, удовлетворения запросов всех учащихся, подведение итогов работы всех форм дополнительного образования.

Олимпиады являются одной из наиболее массовых форм внеурочной работы по учебным предметам и помогают готовить учащихся к жизни в современных условиях, и прежде всего – в условиях конкуренции. Сегодня по результатам участия в Олимпиадах оценивают качество образования в школе, городе. В настоящее время победа учащегося на Олимпиадах федерального уровня является достаточным основанием для зачисления в вузы без экзаменов и считается важным фактором определения степени готовности школьника к профильному или углубленному изучению предметов.

На занятиях по подготовке к олимпиадам обучающиеся учатся выполнять разные виды заданий, также более углубленно знакомятся с историей языка, его закономерностями, работают с лингвистическим текстом.

Направленность программы: естественнонаучная

Цели программы: реализация потребностей учащихся в повышении их языковой и речевой компетенции, подготовить учащихся к различным конкурсам, олимпиадам различного уровня.

Основными задачами программы являются:

Развивающие:

- развитие мотивации к познанию;
- развитие навыка анализа текстов разных стилей, проработка подходов к созданию собственного текста; развить творческие способности детей;

Образовательные:

- формирование способности и готовности к использованию полученных знаний и умений в преодолении олимпиадных задач;
- формирование навыков самостоятельной работы по изучению истории развития русского языка;
- расширение круга знаний, связанного с историей развития языка;
- постановка и реализация творческих задач в связи с особенностями и требованиями конкретных конкурсных мероприятий.
- умение находить и использовать полученную информацию в повседневной жизни;

Воспитательные:

- формирование филологического мировоззрения учащегося;

- ориентация при решении вопросов на дальнейшее образования, выбор профессии и места работы;
- воспитание у подрастающего поколения любовь к русскому языку

Актуальность

Наряду с необходимостью модернизации содержания образовательных программ русского языка и литературы, развития общедоступных информационных ресурсов, необходимых для реализации этих программ, перед школой и учителями ставится одна из главных задач - популяризация русского языка и литературы.

Реалии современной школы таковы, что учителя русского языка и литературы столкнулись с серьёзными проблемами: с отсутствием мотивации у детей к изучению русской и зарубежной классики, с нежеланием читать большие тексты произведений, а значит, с неумением думать, анализировать, сопоставлять, делать логические выводы. А ведь эти умения являются важнейшими не только для интеллектуального, но и для нравственного, духовного развития подрастающего поколения.

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы дополнительного образования детей 15-17 лет. Количество учащихся в группе зависит от года обучения, в соответствии с нормативными требованиями Министерства образования и науки Российской Федерации. Минимальный состав группы первого года обучения – 15 учащихся, второго года обучения-12.

Сроки реализации программы и режим занятий

Программа рассчитана на год (216 часов – 3 раза в неделю по 2 часа), Занятия могут проходить как со всеми участниками объединения, так и с группой учащихся по отдельно взятой теме или в виде индивидуальных консультаций при подготовке конкурсных работы, исследовательских работ, проектов и т.д. Кроме того, предусматривается проведение индивидуальных занятий с одаренными детьми для подготовки к участию в научно-практических конференциях и др.

Форма обучения: очная. При реализации программы или ее частей возможно применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при проведении учебных занятий, практик, текущего контроля успеваемости.

Формы проведения занятий могут быть разными, но главное, что должно стать основой успеха, — это организация самостоятельной работы учащихся и создание условий для проявления их творческих способностей.

Формы работы: индивидуальная, групповая (в малых группах), самостоятельная, практические занятия тренировочного характера.

Методы работы: поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

2 раздел.

Учебный тематический план 1 года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Введение				
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Введение в программу. Разные виды олимпиадных заданий	2	1	1	
	Раздел 2. История языка				
2	Знакомство с интернет-ресурсами по подготовке к олимпиадам.	2	1	1	Поиск олимпиадных заданий
3	История языка. Изменения в русском языке в различные исторические периоды.	2	2		
4	История письма. Типы письма.	2	1	1	опрос
5	Кириллица. Возникновение азбуки.	2	1	1	
6	Старославянская азбука. Транскрипция. Работа над переводом текста на древнерусском языке	2	1	1	подготовка конкурсной работы
	Раздел 3. Графика. Фонетика. Фонетические явления				
7	Графика. Графическое изображение слов.	2	1	1	
8	Палеография. Изменения графики: устав, полуустав, скоропись.	2	1	1	опрос
9	Фонетика. Фонетические явления	2	1	1	практическая работа
	Раздел 4. Орфоэпия				
10	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	2	1	1	Работа со словарями
11	Перформативы(речевые действия)	2	1	1	практическая работа
	Раздел 5.Лексикология				
12	Лексикология. Устаревшая лексика.	2	1	1	

13	Лексические нормы. Русские личные имена	2	1	1	опрос
	Раздел 6. Фразеология				
14	Фразеология. Особенности строения фразеологизмов. Загадки фразеологии.	2	1	1	Работа с текстом
15	Фразеологизмы книжные, разговорные и просторечные.	2	1	1	Работа со словарями
16	Синонимия фразеологизмов. Антонимия фразеологизмов. Многозначность фразеологизмов.	2	1	1	практическая работа
	Раздел 7. Этимология.				
17	Этимология. Происхождение слова.	2	1	1	презентация
18	Этимологический анализ слов. Ложная этимология.	2	1	1	Работа со словарями
	Раздел 8. Морфемика и словообразование				
19	Морфемный разбор слов в русском языке.	2	1	1	
20	Морфемико-словообразовательная особенность разбора.	2	1	1	практическая работа
21	Повторение морфемного разбора слов. Структура слова. Аффиксы.	2	1	1	
22	Повторение словообразовательного разбора. Словообразовательная цепочка.	2	1	1	Работа с текстом
	Раздел 9. Морфология.				
23	Морфология. Части речи, их основные грамматические категории	2	1	1	опрос
24	Морфологический анализ слова. Омонимия частей речи.	2	1	1	Работа с текстом
25	Имя существительное: категории одушевлённости, рода, числа, падежа	2	1	1	
26	Имя прилагательное: разряды. Роль прилагательных в речи	2	1	1	Участие в конкурсе
27	Глагол: вид, спряжение, наклонение, лицо, время. Употребление глаголов в русском языке	2	1	1	опрос
28	Имя числительное, отличие от других частей речи со значением количества. Числительные в произведениях.	2	1	1	
29	Служебные части речи. Их происхождение.	2	1	1	
30	Части речи старославянского языка.	2	1	1	
31	Ломоносов М.В. «Русская	2	1	1	выступление

	грамматика»				
32	Морфологический разбор и части речи.	2	1	1	
	Раздел 10. Синтаксис и пунктуация				
33	Происхождение синтаксиса.	2	1	1	
34	Словосочетание и предложение.	2	1	1	
35	Виды предложений.	2	1	1	Работа с текстом
36	Синтаксические синонимы	2	1	1	
37	Синтаксический анализ предложения	2	1	1	
38	Журнал «Синтаксис: публицистика, критика, полемика» под редакцией Андрея Синявского	2	1	1	Участие в конкурсе
39	Анализ синтаксиса текста и интонации раздела	2	1	1	опрос
40	Поэтический синтаксис.	2	1	1	
41	Пунктуационный анализ предложения. Этимология пунктуации.	2	1	1	практическая работа
42	Русская пунктуация.	2	1	1	Работа со словарями
43	Пунктуационные правила.	2	1	1	
44	История пунктуации. Основные пунктуационные принципы	2	1	1	Работа с текстом
45	Значение слова «пунктуация» в 10 словарях	2	2		выступление
	Раздел 11. Стилистика и культура речи				
46	Стилистика и культура речи. Функциональные стили языка, их основные признаки	2	2		Работа с текстом
47	Стилистические особенности литературной критики	2	2		
48	Литературная стилистика	2	2		
49	Литературные нормы языка.	2		2	Работа со словарями
50	Культура речи и русский язык. Разновидности речи.	2		2	
51	Ораторская речь.	2	1	1	выступление
52	Логика, этика и эстетика речи.	2	1	1	опрос
53	Культура речевого общения.	2	1	1	практическая работа
	Раздел 12. Сравнительное языкознание				
54	Языкознание как наука.	2	2		Работа со словарями
55	Языковые семьи и группы.	2	2		
56	Славянские языки и признаки их родства.	2	2		Защита проекта

57	Интернациональная лексика.	2	2		
58	Имена и фамилии.	2	1	1	практическая работа
59	Лингвистическое конструирование	2	1	1	опрос
	Раздел 13. Различные виды анализа текста				
60	Лингвистический анализ текста.	2	1	1	Работа с текстом
61	Комплексный анализ текста.	2	1	1	
62	Историко-лингвистический анализ текста.	2	1	1	Работа с текстом
63	Типы и стили речи Жанры.	2	1	1	
64	Структура текста.	2	1	1	опрос
65	Сбор высказываний о русском языке	2	1	1	
66	Афоризмы в тексте.	2	2		
67	Лотман Ю. М. Анализ поэтического текста	2	2		выступление
68	Лотман Ю. М. Текст в тексте	2	2		
69	Творческая переработка текста	2	1	1	Работа с текстом
70	Создание эссе	2	1	1	эссе
71	Разборы заданий	2	1	1	Проверочная работа
72	Обобщение	2	2		
	Итого	144	83	61	

Учебный тематический план 2 года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Раздел 1. Введение				
1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Введение в программу. Разные виды олимпиадных заданий	2	1	1	Опрос Просмотр заданий
	Раздел 2. История языка				
2	Знакомство с интернет-ресурсами по подготовке к олимпиадам.	2	1	1	Поиск олимпиадных заданий
3	Изменения в русском языке в различные исторические периоды.	2	2		Работа со справочным материалом
4	Алфавит. Падение редуцированных. Полногласие и неполногласие	2	1	1	опрос
5	История письма. Типы письма.	2	1	1	Работа с текстом
6	Кириллица. Возникновение	2	1	1	подготовка

	азбуки. Старославянская азбука. Транскрипция.				конкурсной работы
7	Работа над переводом текста на древнерусском языке	2	1	1	Работа с текстом
	Раздел 3. Графика. Фонетика. Фонетические явления				
8	Работа над культурой устной и письменной речи учащихся	2	1	1	Опрос Работа с графикой
9	Соотнесение буквы и звука, йотированные буквы. Фонема.	2	1	1	опрос
10	Сильная и слабая позиции гласных и согласных.	2	1	1	Работа с доп.материалом
11	Палеография. Изменения графики: устав, полуустав, скоропись.Графика. Графическое изображение слов.	2	1	1	Опрос Работа со справочным материалом
12	Фонетика. Фонетические явления	2	1	1	практическая работа
13	Фонетический и грамматический разбор	2	1	1	Опрос Работа со справочным материалом
	Раздел 4. Орфоэпия				
14	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	2	1	1	Работа со словарями
15	Орфоэпические словари	2	1	1	Опрос Работа со справочным материалом
16	Перформативы(речевые действия)	2	1	1	практическая работа
17	Понятие о звукописи: ее виды, ассоциативная образность.	2	1	1	Опрос
18	Художественные возможности средств выразительности	2	1	1	практическая работа
	Раздел 5. Лексикология				
19	Лексика с точки зрения происхождения и употребления. Лексические нормы.	2	1	1	опрос
20	Стилистическое использование архаизмов, неологизмов	2	1	1	опрос
21	Лексическое значение. Полисемия. Омонимия.	2	1	1	работа со справ.материалом
22	Афоризмы русского языка.Русские личные имена	2	1	1	Работа с текстом
23	Лексический анализ произведений	2	1	1	Практич.работа
	Раздел 6. Фразеология				
24	Источники фразеологизмов.	2	1	1	Работа с текстом

	Исторические, иноязычные, литературные источники				
25	Загадки фразеологии.	2	1	1	Работа со словарями
26	Фразеологизмы книжные, разговорные и просторечные.	2	1	1	Работа со словарями
27	Синонимия фразеологизмов. Антонимия фразеологизмов.	2	1	1	Работа со словарями практическая работа
28	Многозначность фразеологизмов.	2	1	1	Работа по карточкам
29	Фразеологические словари. Толковые словари.	2	1	1	Работа со словарями
	Раздел 7. Этимология.				
30	Этимология. Происхождение слова.	2	1	1	презентация
31	Этимологический анализ слов.	2	1	1	Работа со словарями
32	Ложная этимология.	2	1	1	
33	Этимологические словари	2	1	1	Работа со словарями
	Раздел 8. Морфемика и словообразование				
34	Исторические изменения в составе слова. История отдельных слов и выражений	2	1	1	Работа со справочником
35	Трудные случаи морфемного и словообразовательного анализа слова в школьном курсе русского языка.	2	1	1	практическая работа
36	Разные способы словообразования в русском языке.	2	1	1	Работа по карточкам
37	Стилистическое использование словообразования в произведениях русской литературы.	2	1	1	
38	Повторение словообразовательного разбора. Словообразовательная цепочка.	2	1	1	Работа со словарями
39	Словообразовательные и грамматические ресурсы художественной выразительности в тексте	2	1	1	Работа с текстом
	Раздел 9. Морфология.				
40	Морфологическая система русского языка. Морфологический анализ слова.	2	1	1	опрос
41	Омонимия частей речи.	2	1	1	Работа с текстом
42	Имя существительное: категории одушевлённости, рода, числа,	2	1	1	опрос

	падежа				
43	Имя прилагательное: разряды. Роль прилагательных в речи	2	1	1	Работа с текстом
44	Глагол. Варианты видовых форм.	2	1	1	опрос
45	Употребление глаголов в русском языке	2	1	1	Работа по карточкам
46	Имя числительное, отличие от других частей речи со значением количества.	2	1	1	Работа с художественным текстом
47	Склонение числительных.	2	1	1	Работа по карточкам
48	Числительные в произведениях.	2	1	1	Работа по карточкам
49	Служебные части речи. Их происхождение.	2	1	1	Работа с текстом
50	Части речи старославянского языка.	2	1	1	Работа со справочным материалом
51	Ломоносов М.В. «Русская грамматика»	2	1	1	выступление
52	Морфологический разбор и части речи.	2	1	1	Работа по карточкам
	Раздел 10. Синтаксис и пунктуация				
53	Синтаксическая система русского языка. Анализ синтаксических явлений	2	1	1	Работа с интернет-ресурсами
54	Порядок слов в предложении. Явление инверсии.	2	1	1	Опрос
55	Конструирование предложений и словосочетаний	2	1	1	Работа по карточкам
56	Понятие синтаксическая норма.	2	1	1	Работа с текстом
57	Синтаксический анализ предложения. Синтаксические синонимы	2	1	1	Опрос
58	Журнал «Синтаксис: публицистика, критика, полемика» под редакцией Андрея Синявского	2	1	1	Работа с текстом
59	Анализ синтаксиса текста и интонации раздела	2	2		Участие в конкурсе
60	Поэтический синтаксис.				опрос
61	Пунктуационный анализ предложения.	2	2		Работа с текстом
62	Этимология пунктуации.	2	2		практическая работа
63	Русская пунктуация.	2	2		Работа со словарями
64	Пунктуационные правила.	2		2	Работа по карточкам
65	История пунктуации. Основные	2		2	Работа с текстом

	пунктуационные принципы				
66	Значение слова «пунктуация» в 10 словарях	2	1	1	выступление
	Раздел 11. Стилистика и культура речи				
67	Стилистика и культура речи. Функциональные стили языка, их основные признаки	2	1	1	Работа с текстом
68	Основы современной функциональной стилистики	2	1	1	Справоч.материал
69	Стилистические особенности литературной критики	2	2		Работа с интернет-ресурсами
70	Литературная стилистика	2	1	1	опрос
71	Литературные нормы языка.	2		2	Работа со словарями
72	Языковые нормы.	2	1	1	Справоч.материал
73	Культура речи и русский язык. Разновидности речи.	2	1	1	Работа со справочником
74	Ораторское искусство. Речь, интонация.	2	1	1	выступление
75	Логика, этика и эстетика речи.	2	1	1	опрос
76	Культура речевого общения.	2	1	1	практическая работа
	Раздел 12. Сравнительное языкознание				
77	Сравнительно-исторический метод исследования слов и лингвистическое конструирование при выполнении олимпиадных заданий	2	1	1	выступление
78	Анализ переводов (латинский, японский)	2	1	1	Работа со словарями
79	Языкознание как наука.	2	1	1	Работа со словарями
80	Языковые семьи и группы.	2	1	1	Работа со справочником
81	Славянские языки и признаки их родства.	2	1	1	Защита проекта
82	Интернациональная лексика.	2	1	1	Работа со справочником
83	Имена и фамилии.	2	1	1	практическая работа
84	Лингвистическое конструирование	2	1	1	Опрос, работа с интернет-ресурсами
85	Лингвистические тесты. Лингвистические задачи.	2		2	Справоч.материал

86	Русские лингвисты	2	1	1	Справочн.материал
	Раздел 13. Различные виды анализа текста				
87	Виды анализа художественного произведения	2	1	1	Работа с текстом
88	Особенности художественного текста	2	1	1	Работа с текстом
89	Структурная организация художественного текста.	2	1	1	Работа с текстом
90	Определение темы и идеи и ключевого словесного ряда	2	1	1	Работа с текстом
91	Комплексный анализ текста. Комментарий основной проблемы текста	2	1	1	Работа с текстом
92	Авторская позиция. Способы выражения авторской позиции.	2	1	1	Работа с текстом
93	Историко-лингвистический анализ текста.	2	1	1	Работа с текстом
94	Интерпретация художественного произведения.	2	1	1	Работа с текстом
95	Историко-литературные задания.	2	1	1	Работа со словарями
96	Литература и другие виды искусства	2	1	1	Справочн.материал
97	Хронотоп. Образ пространства в художественном произведении. Образ времени в художественном произведении	2	1	1	опрос
98	Типы и стили речи Жанры.	2	1	1	опрос
99	Составление связного текста при выступлении или публичной защите проекта	2	1	1	Работа с интернет-ресурсами
100	Художественный текст как вершина речевой культуры.	2	1	1	Работа с текстом
101	Лотман Ю. М. Анализ поэтического текста	2	1	1	выступление
102	Лотман Ю. М. Текст в тексте	2	1	1	Работа с пособием
103	Хализев В.Е. «Теория литературы». Работа с материалом	2	1	1	Работа с пособием
104	Творческая переработка текста	2	1	1	Работа с текстом
105	Создание эссе-рассуждения	2	1	1	эссе
106	Требования к сочинениям, изложениям	2	1	1	опрос
107	Разборы олимпиадных заданий	2	1	1	Проверочная работа
108	Обобщение	2	1	1	
	Итого	216	109	107	

3 раздел.
Содержание программы
1 год обучения

Раздел 1. Введение

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Введение в программу. Разные виды олимпиадных заданий

Раздел 2. История языка

Знакомство с интернет-ресурсами по подготовке к олимпиадам. Поиск олимпиадных заданий. История языка. Изменения в русском языке в различные исторические периоды. История письма. Типы письма. Кириллица. Возникновение азбуки. Старославянская азбука. Транскрипция. Работа над переводом текста на древнерусском языке

Раздел 3. Графика. Фонетика. Фонетические явления

Графика. Графическое изображение слов. Палеография. Изменения графики: устав, полуустав, скоропись. Фонетика. Фонетические явления

Раздел 4. Орфоэпия

Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Перформативы(речевые действия)

Раздел 5. Лексикология

Лексикология. Устаревшая лексика. Лексические нормы. Русские личные имена

Раздел 6. Фразеология

Фразеология. Особенности строения фразеологизмов. Загадки фразеологии. Фразеологизмы книжные, разговорные и просторечные. Синонимия фразеологизмов. Антонимия фразеологизмов. Многозначность фразеологизмов.

Раздел 7. Этимология.

Этимология. Происхождение слова. Этимологический анализ слов. Ложная этимология.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

Морфемный разбор слов в русском языке. Морфемико-словообразовательная особенность разбора. Повторение морфемного разбора слов. Структура слова. Аффиксы. Повторение словообразовательного разбора. Словообразовательная цепочка.

Раздел 9. Морфология.

Морфология. Части речи, их основные грамматические категории. Морфологический анализ слова. Омонимия частей речи. Имя существительное: категории одушевлённости, рода, числа, падежа Имя прилагательное: разряды. Роль прилагательных в речи. Глагол: вид, спряжение, наклонение, лицо, время. Употребление глаголов в русском языке. Имя числительное, отличие от других частей речи со значением количества. Числительные в произведениях. Служебные части речи. Их происхождение. Части речи старославянского языка. Ломоносов М.В. «Русская грамматика». Морфологический разбор и части речи.

Раздел 10. Синтаксис и пунктуация

Происхождение синтаксиса. Словосочетание и предложение. Виды предложений. Синтаксические синонимы. Синтаксический анализ предложения. Журнал «Синтаксис: публицистика, критика, полемика» под

редакцией Андрея Синявского. Анализ синтаксиса текста и интонации раздела. Поэтический синтаксис. Пунктуационный анализ предложения. Этимология пунктуации. Русская пунктуация. Пунктуационные правила. История пунктуации. Основные пунктуационные принципы. Значение слова «пунктуация» в 10 словарях

Раздел 11. Стилистика и культура речи

Стилистика и культура речи. Функциональные стили языка, их основные признаки. Стилистические особенности литературной критики Литературная стилистика. Литературные нормы языка. Культура речи и русский язык. Разновидности речи Ораторская речь. Логика, этика и эстетика речи. Культура речевого общения.

Раздел 12. Сравнительное языкознание

Языкознание как наука. Языковые семьи и группы. Славянские языки и признаки их родства. Интернациональная лексика. Имена и фамилии. Лингвистическое конструирование

Раздел 13. Различные виды анализа текста

Лингвистический анализ текста. Комплексный анализ текста. Историко-лингвистический анализ текста. Типы и стили речи Жанры. Структура текста. Сбор высказываний о русском языке Афоризмы в тексте. Лотман Ю. М. Анализ поэтического текста Лотман Ю. М. Текст в тексте Творческая переработка текста

Содержание программы 2 года обучения

Раздел 1. Введение

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Введение в программу. Разные виды олимпиадных заданий

Раздел 2. История языка

Знакомство с интернет-ресурсами по подготовке к олимпиадам. Изменения в русском языке в различные исторические периоды. Алфавит. Падение редуцированных. Полногласие и неполногласие. История письма. Типы письма. Кириллица. Возникновение азбуки. Старославянская азбука. Транскрипция. Работа над переводом текста на древнерусском языке

Раздел 3. Графика. Фонетика. Фонетические явления

Работа над культурой устной и письменной речи учащихся. Соотнесение буквы и звука, йотированные буквы. Фонема. Сильная и слабая позиции гласных и согласных. Графика. Графическое изображение слов. Палеография. Изменения графики: устав, полуустав, скоропись. Фонетика. Фонетические явления.

Раздел 4. Орфоэпия

Орфоэпия. Орфоэпические нормы. Перформативы(речевые действия). Орфоэпические словари. Перформативы(речевые действия). Понятие о

звукописи: ее виды, ассоциативная образность. Художественные возможности средств выразительности

Раздел 5. Лексикология

Лексика с точки зрения происхождения и употребления. Лексические нормы. Стилистическое использование архаизмов, неологизмов. Лексическое значение. Полисемия. Омонимия. Афоризмы русского языка. Русские личные имена. Лексический анализ произведений

Раздел 6. Фразеология

Источники фразеологизмов. Исторические, иноязычные, литературные источники. Загадки фразеологии. Фразеологизмы книжные, разговорные и просторечные. Синонимия фразеологизмов. Антонимия фразеологизмов. Многозначность фразеологизмов. Фразеологические словари. Толковые словари.

Раздел 7. Этимология.

Этимология. Происхождение слова. Этимологический анализ слов. Ложная этимология. Этимологические словари

Раздел 8. Морфемика и словообразование

Исторические изменения в составе слова. История отдельных слов и выражений. Трудные случаи морфемного и словообразовательного анализа слова в школьном курсе русского языка. Разные способы словообразования в русском языке. Стилистическое использование словообразования в произведениях русской литературы. Повторение словообразовательного разбора. Словообразовательная цепочка. Словообразовательные и грамматические ресурсы художественной выразительности в тексте

Раздел 9. Морфология.

Морфологическая система русского языка. Морфологический анализ слова. Омонимия частей речи. Имя существительное: категории одушевленности, рода, числа, падежа. Имя прилагательное: разряды. Роль прилагательных в речи. Глагол: вид, спряжение, наклонение, лицо, время. Употребление глаголов в русском языке. Имя числительное, отличие от других частей речи со значением количества. Числительные в произведениях. Служебные части речи. Их происхождение. Части речи старославянского языка. Ломоносов М.В. «Российская грамматика». Морфологический разбор и части речи.

Раздел 10. Синтаксис и пунктуация

Синтаксическая система русского языка. Анализ синтаксических явлений. Порядок слов в предложении. Явление инверсии. Конструирование предложений и словосочетаний. Синтаксический анализ предложения. Синтаксические синонимы. Журнал «Синтаксис: публицистика, критика,

полемика» под редакцией Андрея Синявского. Анализ синтаксиса текста и интонации раздела. Поэтический синтаксис. Пунктуационный анализ предложения. Этимология пунктуации. Русская пунктуация. Пунктуационные правила. История пунктуации. Основные пунктуационные принципы. Значение слова «пунктуация» в 10 словарях

Раздел 11. Стилистика и культура речи

Стилистика и культура речи. Функциональные стили языка, их основные признаки. Основы современной функциональной стилистики. Стилистические особенности литературной критики Литературная стилистика. Литературные нормы языка. Культура речи и русский язык. Разновидности речи Ораторская речь. Логика, этика и эстетика речи. Культура речевого общения.

Раздел 12. Сравнительное языкознание

Языкознание как наука. Языковые семьи и группы. Славянские языки и признаки их родства. Интернациональная лексика. Имена и фамилии. Лингвистическое конструирование. Сравнительно-исторический метод исследования слов и лингвистическое конструирование при выполнении олимпиадных заданий. Анализ переводов (латинский, японский). Лингвистические тесты. Лингвистические задачи. Русские лингвисты.

Раздел 13. Различные виды анализа текста

Виды анализа художественного произведения. Особенности художественного текста. Структурная организация художественного текста. Определение темы и идеи и ключевого словесного ряда. Комплексный анализ текста. Комментарий основной проблемы текста. Авторская позиция. Способы выражения авторской позиции. Историко-лингвистический анализ текста. Интерпретация художественного произведения. Историко-литературные задания. Литература и другие виды искусства. Хронотоп. Образ пространства в художественном произведении. Образ времени в художественном произведении. Типы и стили речи Жанры. Составление связного текста при выступлении или публичной защите проекта. Художественный текст как вершина речевой культуры. Составление связного текста при выступлении или публичной защите проекта. Художественный текст как вершина речевой культуры. Лотман Ю. М. Анализ поэтического текста. Хализев В.Е. «Теория литературы». Работа с материалом. Творческая переработка текста. Создание эссе-рассуждения

4 раздел.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные УУД:

- интерес к познанию русского языка;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели занятия; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками.

Коммуникативные УУД:

- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Ожидаемые результаты:

- участие во Всероссийской олимпиаде по русскому языку(литературе);
- участие в научно-практических конференциях;
- участие в творческих конкурсах;

Способы определения результативности:

- анкетирование учащихся;
- дипломы участников, призёров, победителей конкурсов, научно-практических конференций, олимпиад разного уровня.

5. Раздел

Организационно-педагогические условия реализации программы

Контрольно-измерительные материалы: олимпиадные задания, тесты, тексты для различных видов разбора, творческие задания.

Материально-техническая база: Кабинет, набор учебных плакатов, учебные и методические пособия, набор тестов по теоретическому курсу, проектор, ноутбук.

6 раздел.

Формы аттестации / контроля и оценочные материалы

Система отслеживания и оценивания результатов обучения

Формы аттестации: Самостоятельная практическая работа, письменная проверочная работа, подготовка конкурсной работы, тестирование, самостоятельная работа, опрос, защита проекта.

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: видеозапись, грамота, журнал посещаемости, материал тестирования, фото, отзыв детей, статья, фоторепортаж, презентация и защита проектов, исследовательских работ.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, акция, защита исследовательских работ, защита проектных работ, конкурс, научно-практическая конференция

Виды контроля

Начальный контроль предполагает оценку знаний учащихся перед началом проведения занятий. Он даёт возможность выстраивать работу, обращая внимание на пробелы в знаниях.

Текущий:

- защита проекта;
- участие в конкурсе;
- самостоятельная практическая работа;
- тест;

Промежуточный контроль:

- опрос на практических занятиях;
- проверочная работа;
- участие в конкурсе;
- самостоятельная работа

Итоговая аттестация: Участие в олимпиадах разного уровня

Критерии оценок и требования к решению олимпиадных заданий по русскому языку.

При разработке заданий следует учитывать, что в целом участники олимпиады должны продемонстрировать:

- владение орфоэпическими нормами русского литературного языка (ударение, произношение твердых и мягких согласных, непронизносимые согласные и т. д.)
- знание истории русского алфавита и основных этапов становления русской орфографии;
- знание семантической системы современного русского литературного языка, элементарную осведомленность в происхождении слов и понимание закономерностей исторического развития лексического значения слова;
- знание русской фразеологии и умение анализировать функционирование фразеологизмов в художественном тексте;
- знание речевых норм русского языка и понимание их обусловленности языковой системой;

- знание морфологической системы русского языка и навыки морфологического анализа слова;
- знание синтаксической системы русского языка и умение анализировать синтаксические явления повышенной сложности;

7 раздел.
Учебно-методическое и материально-техническое
обеспечение образовательного процесса по подготовке к
олимпиаде школьников

Список литературы

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по подготовке к олимпиаде школьников.

1. Казбек- Казиева М.М. Подготовка к олимпиадам по русскому языку. М. «Айрис-пресс», 2016г.
2. Казбек- Казиева М.М. Школьные олимпиады. Русский язык. М. «Айрис-пресс», 2007г.
3. Орг А.О. Олимпиады по русскому языку. М. «Просвещение», 2005г.
4. Педагогическая копилка. Выпуск 2. Сборник олимпиадных заданий по русскому языку и литературе. Сургут. «Центр развития образования», 2006г.

Интернет источники:

1. <https://rosuchebnik.ru/material/podgotovka-k-olimpiadam-po-russkomu-yazyku-v-osnovnoy-shkole-na/>
2. <https://rosuchebnik.ru/material/podgotovka-k-olimpiadam-po-russkomu-yazyku-v-osnovnoy-shkole-na/>
3. <http://www.filobraz.ru/>
4. <https://istina.msu.ru/dissertations/100495844/>
5. <https://culture.wikireading.ru/77249>
6. <http://www.olimp1592.ru/moodle/>
7. <https://rosolymp.ru/> Информационный портал ВОШ
8. <http://rusolimp.kopeisk.ru/> Рус Олимп
9. <https://dic.academic.ru/> Словари и энциклопедии
10. https://olimpiada.ru/articles/tasks_in_olympiads Задания олимпиад

В данном документе
пронумеровано, пронумеровано

и скреплено печатью
27 (двадцать семь)
листа

Директор Хасанова Р.М.
Подпись: _____

